

Autorisation parentale pour mineurs

Je soussigné ,

autorise mon enfant,

Prénom :

Nom :

à participer au stage de danse du 18 au 20 octobre 2026 et permet toute intervention médicale dont il pourrait avoir besoin en cas d'accident.

Date et Signature :



Lieu du stage :

Centre Chorégraphique de Toulouse - Sandra Marrassé

5, rue Matabiau 31000 Toulouse

(Métro ligne B, station Jeanne d'Arc)

Contact : 06 03 00 61 02

sandramarrasse.cct@gmail.com

www.centrechoregraphiquedetoulouse.fr

#centrechoregraphiquetoulouse



Règlement

Le stage est ouvert aux enfants à partir de 9 ans

Les acomptes ne sont pas remboursables.

Tout stage commencé est dû en intégralité.

La responsabilité de l'organisateur ne pourra être engagée pour tout préjudice corporel ou matériel causé par toute personne, stagiaire, ou accompagnateur.

Le CCT décline toute responsabilité en cas de vol.

Tout professeur ou responsable du stage est en droit d'exclure quiconque manifeste un comportement inapproprié au bon déroulement du stage.

Le CCT peut être amené à diffuser des images ou photos pour la promotion du stage, de l'école et du professeur. Nous vous remercions de nous signaler si vous ne souhaitez pas y apparaître.

Centre
Chorégraphique Sandra Marrassé
Toulouse

Stage du 18 au 20 octobre 2026

Anémone Arnaud

Opéra de Paris - Institut Stanlowa

Marie Elisabeth Wachter

Contemporain

Mélodie Faedy

Street Jazz

Classique - Pointes - Barre à Terre
Contemporain - Street Jazz



Professeurs

Anémone Arnaud

Quadrille Opéra de Paris
Professeur D.E - Master Pilates
Professeur à l'institut Stanlowa

Elle débute la danse au Centre chorégraphique de Toulouse avec Jeanne Albertini. Elle obtient une médaille d'or à l'unanimité au conservatoire de Toulouse. En 1999, elle est admise à l'école de l'Opéra de Paris. En 2002, elle est engagée dans le corps de ballet où elle a dansé dans les plus grands ballets classiques (Noureev, Patrice Bart, Pierre Lacotte, Serge Lifar, Balanchine, Robbins...). Elle enseigne à l'école de ballet de Paris Stanlowa, pour la formation pré professionnelle et coache plusieurs élèves de l'Opéra de Paris



Marie Elisabeth Wachter

Professeur diplômée d'état.
Danseuse et chorégraphe, elle a travaillé avec J.Claude Gallota, Joseph Russillo, Géraldine Armstrong. Professeur invité par la compagnie Ballet Preljocaj.

Elle enseigne au CCT, à Corps & Arts, à l'Atelier Danse-Rabstens et à l'Académie Carole Massoutié.

Mélodie Faedy

EAT Jazz & contemporain
En formation au DE au Centre chorégraphique James Carles. Formée à l'Espace Création Danse, puis chez Rick Odums, et intègre la formation et le junior ballet Espedance d'Anne-Marie Porras. Elle enseigne au CCT dans le cadre du CFA



Planning & tarifs

9h00-10h00	Barre à terre - Tous niveaux
10h15-11h45	Classique - Elémentaire 1 & 2
12h00-13h30	Classique - Moyen
14h30-15h45	Pointes & Répertoire - Moyen
16h00-17h00	Street Jazz - Ados
17h15-18h30	Contemporain - Ados
19h00-20h30	Classique - Avancé
20h30-21h15	Pointes & Répertoire - Avancé

Enfant à partir de 9 ans

Tarif Forfait 3 jours : 1 cours / jour : 90€

2 cours / jour : 150€ 3 cours / jour : 210€

4 cours / jour : 255€ / 5 cours / jour : 300€

Tarifs cours à l'unité :

Barre au sol :& Street jazz : 25€

Cours Classique - Pointes - Contemporain : 30€

10% pour les professionnels

Les stagiaires pourront rester sur place, porter leur repas pour déjeuner sur place. Visionnage de vidéo et démonstration fin de stage. Pour les stagiaires éloignés, familles d'accueil possible !



Bulletin à renvoyer avant le 4 octobre 2026 :

Nom :

Prénom :

Tél. :

E-mail :

Date de naissance :

☐ Autorisation à diffuser des images ou photos pour la promotion du Centre chorégraphique de Toulouse

Nombre de cours par jour : cours / jour

Nombre de cours à l'unité :X€

Montant total :€

Entourer les cours choisis dans le tableau ci-dessous

18/10	9h00	10h15	12h00	14h30	16h00	17h15	19h00	20h30
19/10	9h00	10h15	12h00	14h30	16h00	17h15	19h00	20h30
20/10	9h00	10h15	12h00	14h30	16h00	17h15	19h00	20h30



Pour valider l'inscription, paiement d'un acompte de 50% du montant du stage par virement sur le compte bancaire suivant :

IBAN : FR76 1310 6005 0011 9493 6410 168 / AGRI-FRPP831

Ou par chèque à l'ordre de Sandra Marrassé.

Bulletin à renvoyer avant le 4 octobre 2026 :

Mail : sandramarrasse.cct@gmail.com

Courrier : Sandra Marrassé 11 rue Caraman 31000 Toulouse

